



PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

IDENTIFICAÇÃO

Disciplina: Antropologia

Código: CIS 234

Créditos: 04

Professor(as): Fernando Firmo Luciano fernando.firmo@ufv.br

CARGA HORÁRIA

Semestral:	Semanal: 4 horas (Terça, 20:30-22:00 e Sexta, 18:30-20:00hs.)		
75H	A soma destas horas integraliza a CH da disciplina		CH estimada de dedicação do estudante à disciplina (não contabiliza para integralização)
	Em sala de aula presencial	Em outros ambientes (assíncrona)	
	2 horas semanais	1 horas semanais	1 a 2 horas semanais

EMENTA

Ementa: Antropologia como campo de conhecimento e disciplina acadêmica. Teorias, conceitos e método – a etnografia e o “olhar antropológico”. Grandes divisores: o inato e o adquirido; natureza e cultura; indivíduo e sociedade. Etnocentrismo, alteridade e relativismo cultural. Antropologia contemporânea.

Objetivos: Apresentação da Antropologia e sua singularidade dentro das Ciências Sociais, desenvolvendo debates e reflexões sobre seus conceitos básicos e questões fundamentais.

Atenção: A maior parte dos textos deste programa estão disponíveis *on line* e são de domínio público. Este programa pode ser expandido ou retraído de acordo com o interesse e demanda discente. O curso será desenvolvido, basicamente, por meio da discussão em sala de aula dos textos indicados neste programa de curso. Participar das discussões e atividades propostas, contribuindo com experiências, dúvidas, reflexões, questionamentos, opiniões [...] é fundamental para a fluidez e aproveitamento do curso.

Avaliações

- 1) Prova em sala de aula (40 pontos)

- 2) Apresentação de seminário (em grupo) sobre um dos textos indicados na unidade II: (40 pontos)
- 3) Avaliação temática: (20 pontos)

UNIDADE 1

Conteúdo:

- 1) Cultura e sua importância para a Antropologia
- 2) Etnocentrismo, Alteridade e relativismo
- 3) Natureza e Cultura
- 4) Questão racial no Brasil

Bibliografia:

MONTAIGNE, Michel de. (1987). [1595]. "Dos Canibais". In: Montaigne – Coleção Os Pensadores, Vol. I. São Paulo: Nova Cultural. (Capítulo XXXI, pp. 100-106).

MINE. Horace: "Ritos corporais entre os naciema". In: RONNEY, A. K. e VORE, P. L. de: *Dou and Others. Readings in introductory Anthropology*. Cambridge, Winthrop Publishers, 1973. https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5446930/mod_resource/content/1/Ritos%20corpora%20entre%20os%20naciema.pdf

INGOLD, Tim. 1995. Humanidade e animalidade. In: Revista brasileira de Ciências Sociais, pp. 1-15. <http://www.iea.usp.br/eventos/ingold-humanidade>

DESCOLA, Philippe. Além de natureza e cultura. Tessituras, Pelotas, v. 3, n. 1, p. 7-33, jan./jun. 2015. <https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/tessituras/article/view/5620>

SEGATO, Rita Laura. Cotas, por que reagimos? In: Revista USP, 2005-2006. <https://www.revistas.usp.br/revusp/article/download/13484/15302/16458>

CARVALHO, José Jorge. O confinamento racial do mundo acadêmico brasileiro. In: Série Antropologia, 395, pp.1-18. <https://www.revistas.usp.br/revusp/article/view/13485>

LARAIA, Roque de Barros. **Cultura**: um conceito antropológico. 1993. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5773096/mod_resource/content/1/LaraiaR_CulturaUmConceitoAntropologico.pdf

Metodologia:	Cronograma	
	Data	Horário
Aula presencial: i) apresentação da disciplina, do plano de ensino, do docente e discentes	10/05	20:30-22:00
Aula presencial: Etnocentrismo; diferença e relativismo. Texto de referência: MINE. Horace: "Ritos corporais entre os naciema". 1973. https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5446930/mod_resource/content/1/Ritos%20corpora%20entre%20os%20naciema.pdf	13/05	18:30 AS 20:00

Aula presencial: Identidade e diferença. Texto de referencia: INGOLD, Tim. 1995. Humanidade e animalidade. In: Revista brasileira de Ciências Sociais, pp. 1-15. http://www.iea.usp.br/eventos/ingold-humanidade	17/05	20:30 AS 22:00	
Aula presencial: Natureza e Cultura. Texto de referência: Além de natureza e cultura. Tessituras, Pelotas, v. 3, n. 1, p. 7-33, jan./jun. 2015. https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/tessituras/article/view/5620	20/05	18:30 AS 20:00	
Aula presencial: Cultura : um conceito antropológico. 1993. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5773096/mod_resource/content/1/LaraiaR_CulturaUmConceitoAntropologico.pdf	24/05	20:30 AS 22:00	
Aula presencial: Cultura : um conceito antropológico. 1993. Disponível em: https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5773096/mod_resource/content/1/LaraiaR_CulturaUmConceitoAntropologico.pdf	27/05	18:30 AS 20:00	
Aula presencial i) questão racial no Brasil; implementação das cotas no sistema de ensino superior. Textos de referência: SEGATO, Rita Laura. Cotas, por que reagimos? In: Revista USP, 2005-2006; https://www.revistas.usp.br/revusp/article/download/13484/15302/16458	31/05	20:30 AS 22:00	
Aula-filme: Raça Humana. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=ovZVqvkyBbo	03/06	18:30 AS 20:00	
Aula presencial i) questão racial no Brasil; implementação das cotas no sistema de ensino superior. Textos de referência: CARVALHO, José Jorge. O confinamento racial do mundo acadêmico brasileiro. In: Série Antropologia, 395, pp.1-18; https://www.revistas.usp.br/revusp/article/view/13485	07/06	20:30 AS 22:00	
Recesso escolar conforme calendário https://www.soc.ufrn.br/wp-content/uploads/Resolucao-Cepe-16-2021-Calendario-graduacao-2021-2-e-2022.pdf	16/06 a 19/06		
Avaliação da Unidade 1			
Conteúdo	Instrumento/Atividade	data/hora	Valor
Bibliografia referenciada acima.	Questões fechadas sobre os temas trabalhados nesta unidade.	10/06	18:30 as 20:00

UNIDADE 2
<p>Conteúdo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Trabalho de campo e observação participante 2) Etnografia <p>Bibliografia</p> <p>MALINOWSKI, Bronislaw. Introdução: In: Argonautas do pacífico ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné melanésia. São Paulo: Abril Cultural, 1976. https://ria.ufrn.br/jspui/handle/123456789/933</p>

MAGANANI, José Guilherme. Quando o campo é a cidade: fazendo antropologia na metrópole. In: Magnani, José Guilherme C. & Torres, Lilian de Lucca (Orgs.) Na Metrópole - Textos de Antropologia Urbana. 1 EDUSP, São Paulo, 1996. https://nau.fflch.usp.br/files/upload/paginas/qnd_o_campo_cidade.pdf

_____. De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana. In: Revista Brasileira de Ciências Sociais, v.17, n. 49 - São Paulo, junho de 2002 https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-69092002000200002&script=sci_abstract&tlng=es

ALMEIDA, Heloisa Buarque de. “Mulher em campo: Reflexões sobre a experiência etnográfica”. In ALMEIDA, Rosely et al (Orgs.). Gênero em matizes. Bragança Paulista: Editora da Universidade São Francisco, 2002, pp. 49-80. <https://www.revistas.usp.br/cadernosdecampo/article/download/146684/140851>.

GOLDMAN, Márcio. Os tambores dos mortos e os tambores dos vivos. Etnografia, antropologia e política em Ilhéus, Bahia. In: REVISTA DE ANTROPOLOGIA, SÃO PAULO, USP, 2003, v. 46, n.2. <https://www.scielo.br/j/ra/a/ZbLf7Zpb9rXF7bqnd56GPd/?format=pdf&lang=pt>

MAIO, Marcos Chor *et al.* Política de cotas raciais: os olhos da sociedade e os usos da antropologia: o caso do vestibular da UnB. Horizontes antropológicos, Porto Alegre, 11, v.23, 2005. <https://www.scielo.br/j/ha/a/KyB4tJGCh3zWPsT3n3bFpXw/?lang=pt>

GOMES, Olivia Maria. 2005. Do ponto de vista de quem? Diálogos, olhares e etnografias. *Revista Estudos Históricos*, (36)1, p.7-32. <https://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/2242/1381>

PEIRANO, Mariza. 2014. Etnografia não é método. *Horizontes Antropológicos*, Porto Alegre, pp.377-391. <https://www.scielo.br/j/ha/a/n8ypMvZZ3rJyG3j9QpMyJ9m/?format=pdf&lang=pt>

Recursos: Serão disponibilizados artigos científicos publicados em revistas de domínio público, aulas síncronas (ao vivo) pelo *Google Meet* (*posteriormente disponibilizada no PVAnet*) para exposições e explicações, vídeos de domínio público; utilização de chat (via PVAnet) para dirimir dúvidas e questões relacionadas as aulas expositivas tendo como norte os textos utilizados neste programa; email institucional.

Metodologia:	Cronograma	
	Data	Horário
Aula presencial: MALINOWSKI, Bronislaw. Introdução: In: Argonautas do pacífico ocidental : um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné melanésia. São Paulo: Abril Cultural, 1976. https://ria.ufrn.br/jspui/handle/123456789/933	21/06	20:30 AS 20:00
Aula-Filme: Estranhos no exterior: “Malinowski”. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=Qn_gLroH3bQ	24/06	18:30 AS 20:00
Aula presencial: MAGANANI, José Guilherme. De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana. In: Revista Brasileira de Ciências Sociais, vol 17, n. 49 - São Paulo, junho de 2002. https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-69092002000200002&script=sci_abstract&tlng=es	28/06	20:30 AS 22:00
Aula-Filme: Cinema de quebrada. Disponível em: https://vimeo.com/31596995	01/07	18:30 AS 20:00
Aula presencial: Texto de referência: PEIRANO, Mariza. 2014. Etnografia não é método. <i>Horizontes Antropológicos</i> , Porto Alegre, pp.377-391.	05/07	20:30 AS 22:00

https://www.scielo.br/j/ha/a/n8ypMvZZ3rJyG3j9QpMyJ9m/?format=pdf&lang=pt		
<p>Aula presencial: : Organização dos sorteios para apresentação dos trabalhos realizados a partir da pesquisa da leitura e análise de uma etnografia contemporânea.</p> <p>Lista de sugestões:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ALMEIDA, Heloisa Buarque de. “Mulher em campo: Reflexões sobre a experiência etnográfica”. In ALMEIDA, Rosely et al (Orgs.). Gênero em matizes. Bragança Paulista: Editora da Universidade São Francisco, 2002, pp. 49-80. https://www.revistas.usp.br/cadernosdecampo/article/download/146684/140851. 2) GOLDMAN, Márcio. Os tambores dos mortos e os tambores dos vivos. Etnografia, antropologia e política em Ilhéus, Bahia. In: REVISTA DE ANTROPOLOGIA, SÃO PAULO, USP, 2003, v. 46, n.2. https://www.scielo.br/j/ra/a/ZbLf7Zpb9rXF7bqnd56GPd/?format=pdf&lang=pt 3) MAIO, Marcos Chor <i>et al</i>. Política de cotas raciais: os olhos da sociedade e os usos da antropologia: o caso do vestibular da UnB. Horizontes antropológicos, Porto Alegre, 11, v.23, 2005. https://www.scielo.br/j/ha/a/KyB4tJGCh3zWPsT3n3bFpXw/?lang=pt 4) GOMES, Olivia Maria. 2005. Do ponto de vista de quem? Diálogos, olhares e etnografias. <i>Revista Estudos Históricos</i>, (36)1, p.7-32. Disponível em: https://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/2242/1381 5) DE LA CADENA, Marisol. Natureza incomum: histórias do antropo-cego. Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, v.01, n. 69, p.95-117, 2018. 6) ALBERT, Bruce. O ouro canibal e a queda do céu. Uma crítica xamânica da economia política da natureza (Yanomami). Pacificando o branco: cosmologias do contato norte-amazônico. São Paulo: Unesp, p. 239-270, 2002. 	08/07	18:30 AS 20:00
Aula presencial para apresentação dos seminários discentes	12/07	20:30 AS 22:00
Aula presencial para apresentação dos seminários discentes	15/07	18:30 AS 20:00
Aula presencial para apresentação dos seminários discentes	19/07	20:30 AS 22:00
Aula presencial para apresentação dos seminários discentes	22/07	18:30 as 20:00
Aula presencial para apresentação dos seminários discentes	26/07	20:30 as 22:00
Aula presencial para apresentação dos seminários discentes	29/07	18:30 as 20:00

Avaliação discente e docente da disciplina		02/08	20:30 as 22:00
Avaliação da Unidade 2			
Conteúdo	Instrumento/Atividade	data/hora	Valor
Trabalho de campo e etnografia	apresentação de seminários		40

Bibliografia complementar:

LAPLANTINE, François. Aprender Antropologia . São Paulo: Brasiliense, 1988. [Cap. 1: A pré-história da antropologia; Cap. 2: O século XVIII: a invenção do conceito de homem].
HYLLAND ERIKSEN, Thomas e SIVERT NIELSEN, Finn. 2007. “Inícios” e “Vitorianos, alemães e um francês”. Em: História da Antropologia. Petrópolis, Editora Vozes. Págs. 9-48.
TYLOR, Edward. B. 2005 [1871]. “A ciência da cultura”. Em Evolucionismo cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer. Castro, Celso (org.) Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs. 67-99.
MORGAN, Lewis Henry. 2005 [1877]. “Períodos étnicos”. Em Evolucionismo cultural – Textos de Morgan, Tylor e Frazer. Castro, Celso (org.) Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. Págs 43-65.
KROEBER, Alfred. 1970. O Superorgânico. In: Estudos de Organização Social, org. por Donald Pierson, Tomo II. São Paulo: Martins Fontes, pp. 231-281.
HERSKOVITZ, Melville. 1963. O problema do Relativismo Cultural. In: Antropologia Cultural, Tomo I. São Paulo: Mestre Jou, pp. 83-101
Sapir, Edward [1924] Cultura “autêntica” e “espúria”. In Pierson, Donald (org.) Estudos de Organização Social tomo II. São Paulo: Martins Editora, p. 281-311.
NOGUEIRA, Oracy. 1985. Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem. In: Tanto Preto Quanto Branco: estudos de relações raciais . São Paulo: Queiroz .
MALINOWSKI, Bronislaw. Introdução: In: Argonautas do pacífico ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné melanésia . São Paulo: Abril Cultural, 1976.
OLIVEIRA, João Pacheco. Os instrumentos de bordo: expectativas e possibilidades do trabalho do antropólogo em laudos periciais. _____ (Org.) Indigenismo e territorialização: Poderes, rotinas e saberes coloniais no Brasil contemporâneo. Rio de Janeiro: Contracapa, 1998, p. 269-295.